

Jueves
04/03/10

Viernes
05/03/10

Sábado
06/03/10

mañana	9.00	Apertura de las jornadas		
	9.15	Conferencia inaugural: Divertirse aprendiendo (Gisbert Haefs)	La Història com a gènere literari i la novel·la històrica com a Història (Ferran Grau)	El mundo clásico en vivo: la recreación histórica (Alejandro Mohorte y Javier Planells)
	10.30	Alejandro Magno y Apolonio de Tiro: dos modelos clásicos para las primeras novelas europeas (Rafael Beltrán)	Cosas de iberas: la vida cotidiana en Iberia (ss. V-II a.C.) (Consuelo Mata)	Domus Baebia: Aprovechamiento didáctico de la recreación histórica del mundo clásico
	11.30	Pausa	Pausa	Pausa
	12 h.	La narración de la batalla: el caso de Alejandro Magno en Gaugamela (Alejandro Noguera)	Grècia i Roma explicades als infants i joves (Gemma Lluch)	Conferencia de clausura: Perspectiva sobre las novelas de griegos y romanos en el siglo XX: temas y enfoques (Carlos García Gual)
	13 h.		Historias nocturnas: patrimonio, personajes, melodías y buen paladar (Vicente Sesé)	Clausura de las jornadas
tarde	16.30	Mesa redonda: (Antonio Penadés, Gabriel Castelló, Gisbert Haefs, Jordi Redondo)	Mesa redonda: (Santiago Posteguillo, Carlos García Gual, Ferran Grau y Consuelo Mata)	Reproducción de la batalla de Gaugamela. L'Iber (Museo de los soldaditos de plomo). Calle de Caballeros, 22 46001 Valencia
	19.00	Presentación "Cinco miradas sobre la novela histórica" IVECO. Calle de Caballeros, 22 46001 Valencia	Presentación de novedades editoriales (Ed. Akron). Casa del Libro, Valencia	
noche				22.00 h. CENA DE CLAUSURA Presentación del premio <i>Valentia</i> de novela histórica

